## **DERNIER DIMANCHE DU MOIS #70**

concerts | création musicale (et autres...)

## **DIMANCHE 26 OCTOBRE 2025 - 11:00**

L'Échangeur, Bagnolet www.instantdonne.net | www.lechangeur.org

## Les Eléments

Les éléments s'invitent à la scène : feu, terre, air et eau s'animent en sons et en musique. De Bali au Brésil, en passant par la création contemporaine, un voyage sonore qui explore les liens entre la nature et l'art, avec des instruments qui chantent, sifflent, résonnent et murmurent.

Claire-Mélanie Sinnhuber (France, 1973)

Lubie (2020) 1'30 pour percussion

Salvatore Sciarrino (Italie, 1947)

Addio Case Del Vento (1993) 3' (Au revoir Maison du Vent) pour flûte

Marie-Hélène Bernard (France, 1953)

Le songe du dodo (2023) 5' pour clarinette basse

**Bertrand Plé** (France, 1986) Le chant des Oyseaulx (2022) 6' d'après Clément Janequin pour flûte, clarinette, percussion et appeaux

**John Cage** (USA, 1912-1992) Amores III (1943) 1'10 pour 7 woodblocks

L'Instant Donné Mayu Sato-Brémaud, flûte Mathieu Steffanus, clarinette Maxime Echardour, percussion **Elisabeth Angot** (France, 1988) *N33* (2023) 5'

pour clarinette et calebasses

Jacob Druckman (USA, 1928-1996)

Reflections on the Nature of the Water - extraits (1986) 5' pour marimba

2. Fleet4. Gently Swelling

**Hermeto Pascoal** (Brésil, 1936-2025) *Musica do lagoa* (1985) 5' pour bouteilles et flûte arrangement de Maxime Echardour















L'Instant Donné est implanté à L'Échangeur à Bagnolet et bénéficie du soutien du Ministère de la Culture / DRAC ¶e-de-France au titre du conventionnement triennal, de la SPEDIDAM, de la SACEM – la culture avec la copie privée et de la Maison de la Musique Contemporaine.