

# LE DERNIER DIMANCHE DU MOIS #20

concert / atelier d'écoute / musique contemporaine & classique (et autres...)

## DIMANCHE 24 FÉVRIER 2019 à 11h

La Marbrerie, Montreuil

21 rue Alexis Lepère - 93100 Montreuil | M° ligne 9 | station : Mairie de Montreuil

[www.instantdonne.net](http://www.instantdonne.net) | [www.lamarbrerie.fr](http://www.lamarbrerie.fr)

## >>> L'INSTANT DONNÉ INVITE ANNE-CÉCILE CUNIoT ET MARION RALINCOURT

### FACE À FACE

C'est à un voyage dans les extrêmes que les flûtistes Marion Ralincourt et Anne-Cécile Cuniot nous convient, une navigation entre deux grands pôles emblématiques du répertoire de la flûte traversière: la musique de Johann-Sebastian Bach et de son fils Wilhelm Friedemann, et celle des grands compositeurs contemporains. Chaque œuvre est interprétée sur l'instrument historique pour lequel elle a été composée, exposant l'auditeur à une subtile déclinaison de timbres, de nuances, et de tessitures : cinq instruments différents sont utilisés pour ce programme.

#### **Wilhelm Friedemann Bach** (Allemagne, 1710 - 1784)

*Sonate en duo en sol majeur* 10'

pour deux flûtes classiques

#### **Maurice Ohana** (Maroc, 1913 - France, 1992)

*Satyres* (1976) 5'

pour deux flûtes modernes et un piccolo

#### **Johann Sebastian Bach** (Allemagne, 1685 - 1750)

*Partita* 12'

pour traverso solo

#### **Steve Reich** (États-Unis, 1934)

*Nagoya* (1994) 5'

pour deux flûtes modernes

#### **Toru Takemitsu** (Japon, 1930 - 1996)

*Voice* (1971) 6'

pour flûte moderne

#### **Philippe Hurel** (France, 1955)

*Loops* (2003) 12'

pour deux flûtes modernes

### **Anne-Cécile Cuniot & Marion Ralincourt**, flûtes

retrouvez la programmation du Dernier dimanche du mois sur [WWW.INSTANTDONNE.NET](http://WWW.INSTANTDONNE.NET)



Ministère de la Culture  
LA CULTURE  
avec le soutien de  
la République Française

MECENAT MUSICAL  
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

SPEDIDAM  
Société Générale

NOUVEAU  
THÉÂTRE DE  
MONTREUIL

sacem  
Société des Compositeurs, des  
Auteurs et des Éditeurs de  
Musique

CP la culture avec  
la copie privée

LA  
MARBRERIE

L'INSTANT DONNÉ

Mécénat Musical Société Générale est le mécène principal du cycle « Le Dernier dimanche du mois » à La Marbrerie. L'Instant Donné est ensemble associé au Nouveau Th atre de Montreuil - Centre Dramatique National et bénéficiaire du soutien du Ministère de la Culture / DRAC  le-de-France au titre de compagnie à rayonnement national et international, de la SPEDIDAM et de la SACEM - la culture avec la copie privée.